

라이프케어

공연예술무용과

☎ 062)230-7422 🌐 <https://www4.chosun.ac.kr/dance/index.do>

학과 소개

지방대학 최초 무용과 설립 50년의 역사와 전통을 기반으로 한 공연예술무용과는 무용 실기와 무용학 문의 이론을 중심으로 호남지역의 무용예술 발전을 이끌어 왔다. 또한 전문 예술교육으로서의 무용교육 실천과 문화 예술교육으로서 무용 교육의 현장 중심 실천은 학교와 학교 밖 지역 사회의 삶의 질을 높이는데 기여해왔다. 따라서 무용 전문가 역량 개발을 통한 4차 산업 혁명의 미래 사회를 선도할 무용 전문 인재를 양성하고자 한다.

학과 포인트

- 대내외적 공연활동을 출석으로 인정함으로써 현장중심 교육 실천 및 확대
- 4차산업시대 맞춤형 교육과정 확대를 통한 융복합&현장실습 교과목 개설
- 국책사업 공연활동으로 다양한 무대와 실무경험 확보
- 2023 광주 비엔날레 성공 개최 기원 토요 콘서트 G.map 사운드가든 공연 참여
- 2022 Global e-Sports 대회 실용무용 축하공연
- 2021 광주 소극장 축제 광주-대구 달빛 교류전 공연 참여
- 2021 지역사회연계 LINK+ 사업 참여
- 2021 ACC 대학협력프로그램 참여
- 2020 광주문화재단 공연장 상주 단체 지원 사업 참여
- 2020 지역사회기여 교육기부 프로그램 '찾아가는 무용교육기부' 사업 참여
- 2020 교육부와 함께하는 청소년 대상 코로나 타파 홈 트레이닝 영상제작프로그램 참여
- 2019 세계수영선수권대회 축하공연 참가

학과 활동 및 특성화 프로그램

지식기반 실기와 이론중심의 체계적인 교육을 통한 전문인력 양성이 가능하다.

- 무용실기전문인: 순수예술무용과 실용무용의 전공실기중심 교육과정 운영
- 문화예술교육인: 문화예술교육사 취득을 위한 문화예술교육 프로그램 교육과정 운영

- 문화예술산업인: 문화기획력 문화예술행정력, 무용학원경영력을 기르기 위한 기획, 행정 교육과정 운영
- 융복합전문인: 4차산업사회의 무용콘텐츠 개발을 위한 무용예술융합교육프로그램, 무용플랫폼제작 교육과정 운영
- 중등교원 2급 정교사(체육), 문화예술교육사 국가 자격증 취득: 공연예술무용과는 정원 10% 의 상위 성적우수자에 게 중등교원 2급 정교사(체육)자격증과 문화예술사 양성을 위한 무용교육 교육과정 운영

📖 교육과정

- 자기 주도형 무용 전문가 양성: 세분화 된 전공 실기 중심 교육으로 자기관리 역량과 심미적 예술성을 겸비한 무용 전문 인재 양성
- 협력하는 문화 예술교육가 양성: 중등교원 2급 정교사(체육), 문화 예술교육사 취득을 위한 무용교육 전문 인재 양성
- 현장밀착형 문화 예술전문가 양성: 다양한 장르와 기술과의 융합적 사고를 통한 지역사회에 활용 가능한 문화 콘텐츠 개발을 위한 기획력과 예술 실무 행정력 문화 예술 전문가 양성

학년	전공교과목
1학년	무용레퍼토리, 발레1, 실용무용1, 한국무용1, 현대무용, 무용사, 무용플랫폼제작 캡스톤디자인, 발레2, 실용무용2, 한국무용2, 현대무용2
2학년	안무법, 무용교육론, 발레3, 발레핏필라테스, 실용무용3, 한국무용3, 현대무용3, 무용예술융합프로그램, 무용창작워크숍, 무용교육프로그램개발, 발레4, 실용무용4, 한국무용4, 현대무용4
3학년	무용전공실기2, 문화행사의 기획, 문화예술교육개론, 무용전공실기1, 무용현장의 이해와 실습, 무용큐레이터
4학년	무용교수학습방법, 졸업작품캡스톤디자인1, 학교문화예술콘텐츠, 문화예술교육현장의 이해와 실습, 졸업작품캡스톤디자인2

🍏 대표 전공과목소개

전공과목명	전공과목소개
무용플랫폼제작	플랫폼 시장의 개념을 파악하고 무용 영상 플랫폼을 이해하고, 기획 및 제작하여 무용과 기술을 접목해 영상 플랫폼을 제작, 공유해 본다.
무용교수학습방법	무용교육 현장에서 학습자 대상별 특성에 맞는 교육프로그램을 적용하고 응용할 수 있도록 지도 방법에 대해 분석한다.
무용교육프로그램개발	문화예술교육 대상의 특성에 대해 이해도를 높여 현 시대 패러다임에 적합한 무용 프로그램을 개발할 수 있는 기본 역량을 기를 수 있다.

전공과목명	전공과목소개
문화행사의 기획	문화, 예술에 대한 융/복합형 문화 정책으로 개발하는 기획 프로그램을 모색 및 분석, 기획 할 수 있다.

관련 자격증 및 졸업 후 진로

공연예술무용과 졸업 후 학생들은 자신의 학문적 전문성을 연계하기 위한 대학원 진학은 물론 무용 전문예술인/예술 강사로서의 무용교육지도자, 무용학원 경영자, 무용학원 실기지도자, 초중등 방과후 활동 무용지도자, 건강피트니스 지도자, 무용창작자, 전문무용수, 문화예술교육기획자, 문화예술행정가 등 다양한 분야에서 자신의 무용을 통해 갖추어진 역량과 전문성을 발휘할 수 있으며, 무용이 가지고 있는 창의성을 바탕으로 여러 다양한 분야로의 연계 또는 진출 할 수 있는 장점을 가지고 있다.

최근 취업 현황

졸업생 년도	취업처
2026	교육대학원 및 일반대학원 입학, 조선대학교 공연예술무용과 행정조교, 개인창작활동종사자, 문화예술강사, 학교 스포츠 강사 및 방과후 늘봄학교 강사 등
2025	사단법인 대한무용협회 광주광역시지회 사무국장, 교육대학원 입학, 조선대학교 공연예술무용과 행정조교, 개인창작활동종사자, 문화예술강사, 학교 스포츠 강사 및 방과후 늘봄학교 강사 등
2024	상무지구 기본좋은극단 CM, 국립아시아문화전당 인턴사원, 조선대학교 공연예술무용과 행정조교, 교육대학원 및 일반대학원 입학 등
2023	문화예술강사, 학교 스포츠 강사 및 방과후 강사, 조선대학교 공연예술무용과 행정조교, 교육대학원 입학 등
2022	목포시립무용단 객원단원, 조선대학교 공연예술무용과 행정조교, 교육대학원 5명 입학 등

알아두면 좋은 점

2027학년도부터 공연예술무용과는 조선대학교 글로벌사업과 연계하여 라이프케어 모집단위로 신입생을 모집한다. 1학년은 라이프케어 모집단위로 모집하며, 2학년부터 라이프케어 모집단위 내에서 학과를 선택하게 된다. 또한 글로벌사업을 통하여 다양한 교육 및 학생지원 프로그램이 운영될 예정이다.